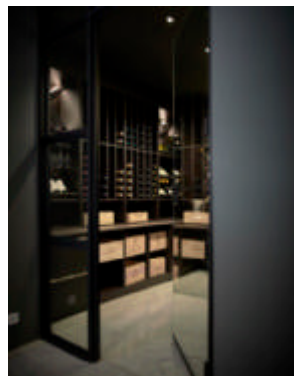


FADEBUR

Vinene og grøntsagerne har fået deres eget walk-in-closet

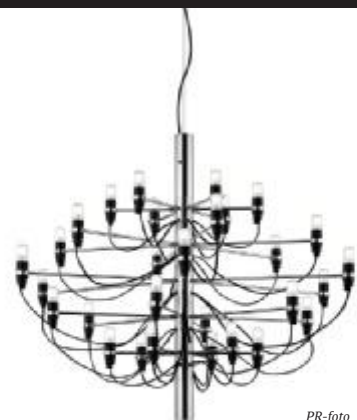


PR-foto

Side 2

LYSBOMBE

Sæt den tunge prik over i'et med en iøjnefaldende lysekrone



PR-foto

Side 10

Masterchef-kokkens opskrift på det perfekte hjem

Masterchef-kokken Jesper Koch er landet med sin familie på Als, hvor han har bygget en pragtvilla helt efter sin egen smag. Beliggenheden, materialerne, indretningen og ikke mindst køkkenet lader intet tilbage at mangle. Side 4-8



Foto: Justin Hummerston

PREMIERE – NYT UDSTILLINGSHUS I MIDDELFART

Hirseholm 145 emmer af lys og lethed - for dig, der ønsker et helle til familien i holdbart dansk design. Stort køkkenalrum med ovenlys, tre værelser, to badeværelser, alkove, hems, udebruser og endnu flere lækre detaljer.

21033



Se huset med virtual reality på ebk.dk

Kig forbi udstillingen eller book personlig fremvisning på ebk.dk

Vi følger myndighedernes anbefalinger i forhold til Covid-19.



HUSE HVOR FAMILIER TRIVES
WWW.EBK.DK

Aarhus-kokkens drøm

Alt ved det nyopførte hus på Feddet i Sønderborg er planlagt til mindste detalje for at ramme hele Jesper Kochs families behov og ønsker

Tekst Missu Schneidermann
Foto: Justin Hummerston

Da kok og restauratør Jesper Koch og hans familie skulle flytte fra Aarhus til Sønderborg, fordi Koch skulle være en del af et stort hotelprojekt, var forberedelserne gjort på forhånd.

I god tid havde han købt en byggegrund med den bedste beliggenhed ved strand, vand, skov og ikke mindst den udsigt, der følger med alt det. Koch og hans kone har i deres tid sammen både bygget et hus og totalrenoveret et andet, og "tredje gang er lykkens gang", mener kokken, som mange vil kende som dommer i TV3-programmet "Masterchef", hvor han har været dommer siden 2014. Jesper Koch har gennem årene åbnet flere restauranter i Østjylland sammen med sine brødre, herunder Restaurant Koch, Frøken Koch og Det Glade Vanvid, men er nu landet på Als, hvor han siden 2019 er kulinarisk direktør på Hotel Alsik.

Jesper Koch og hans kone vidste, hvad de sætter pris på, og fik det ned på papir: De ønskede gode udendørsområder med terrasser, de drømte om et stort køkken og en spisestue, store bør-

FAKTA

HVEM Jesper Koch, kok og restauratør på Restaurant Syttende på Hotel Alsik. Bor sammen med sin kone og deres tre børn.

HVOR Feddet i Sønderborg.

HVORDAN Nybygget hus fra 2020 på 285 kvm., 65 kvm. udbygninger og 145 kvm. terrasser.

neværelser, men dertil også en lille stue, hvor familien kan ligge og se fjernsyn og hygge. Huset skulle være varmt med masser af træ, og det skulle være vedligeholdelsesvenligt, for med fuldtidsarbejde og børn vil de ikke bruge deres fritid på at pusle om et hus.

Det varme og rare træ

Jesper Koch har ud over de to tidligere private husprojekter været involveret i både restaurant- og hotelbyggerier, så han tog sine idéer med til byggefirmaet Lasse Larsen, som syntes, at nogle af ønskerne så lidt besværlige at føre ud i livet, men de var friske på at give det en chance. Næste skridt var at booke Nodo Arkitekter til at tegne huset ud fra parrets idéer.

"De forstod os fra starten hos Nodo Arkitekter. At det skulle være visuelt

Den store åbne hall har massive akustik-egetræslameller. Den massive egetræstrappe er fra Woodstep T55, og gulvet er af glaseret beton. Spejlet under trappen er fra Gubi, og den unge mand på billedet er sønnen Marius på 12 år.



Jesper Koch er kok og restauratør og opførte i 2020 huset på Feddet i Sønderborg, hvor det ligger ned til vandet og har egen badebro og bådplads.



me hjem på Als



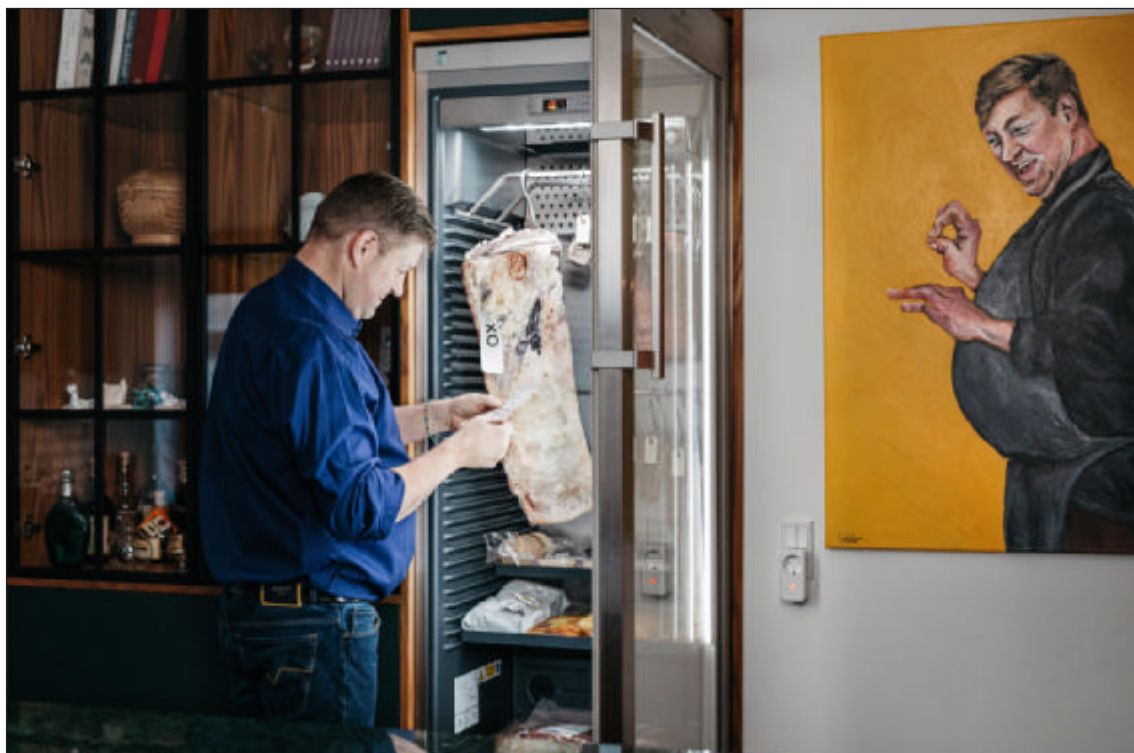
Kustomhouse-køkkenet i elm går igennem fra køkkenet til spisestuen med skabe til begge sider, der fungerer som en halv adskillelse. Alle glas er ifølge Jesper Koch de bedste, nemlig fra østrigske Zalto. Det snedkerlavede langbord i linoleum og eg er lavet af Kustomhouse, om bordet står Hans Olsens Gesture-stol fra Warm Nordic, og over bordet hænger Bent Karlbys Mosaik-pendler. Lystagerne er fra Muubs, mens det store maleri på endevæggen er malet af Christina Juulsgaard specielt til Familien Koch.



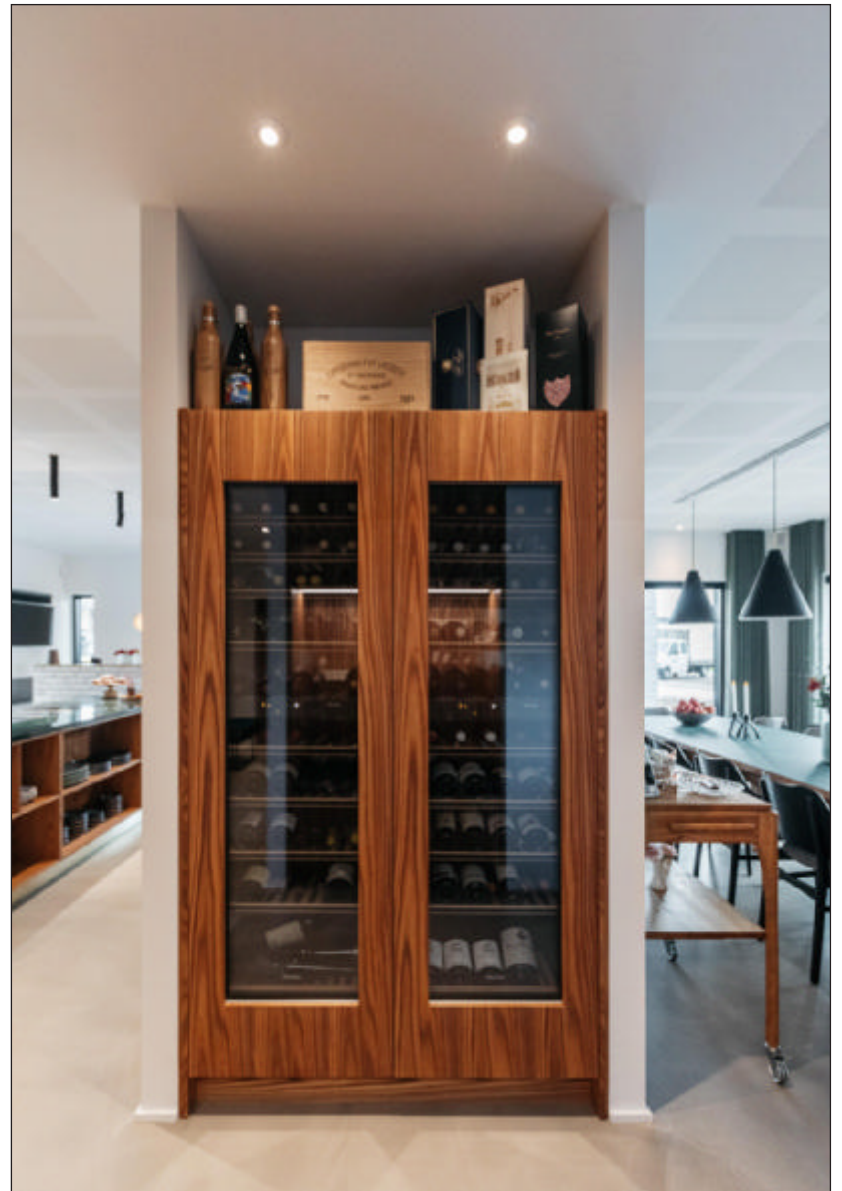
Den indbyggede garderobe til højre er fra Kustomhouse i Prima Elm med læderhynde og messing-bøjlestand.



Køkkenet er husets hjerte, hvor familien opholder sig meget. Det er bygget af Kustomhouse i elm med massive fingertappede skuffer. Højskabskabsvæggen er beklædt med grøn linoleum, som matcher marmorbordpladen i Verde Guatemala. Newyorker-lågerne i sort og messing er specialfremstillede til huset. Læg mærke til den fine detalje med messingsokkel.



En dry ager er ifølge Jesper Koch "et deluxe spisekammer". Hans favorit er denne DX1000 Premium fra Sousvide. Karikatur-maleriet af Jesper Koch er malet af Lisa Klok og signalerer, at i køkkenet er Jesper dirigenten.



Mellem køkken og spiseafdeling har familien fået indbygget et vinkøleskab fra Miele. Til højre skimtes et håndbygget rullebord "til ost og avec".

flot, men først og fremmest brugbart. Vi følte os virkelig forstået, og vi har været glade for at have valgt at bruge et lille arkitektfirma," siger Jesper Koch, som vidste, han ville have akustik-egetræslameller alle otte meter op i hallen.

"Det gør noget for huset, at hallen er dækket af træ. Allerede når man træder ind, virker her varmt og rart, og det har været vigtigt for os. Da vi byggede allerførste gang, ville vi gerne have det meget stramt og minimalt, men i dette hus gik vi efter at få det nordiske snit og det varme træ. Derfor er træ gennemgående i hele huset, og det gør virkelig noget," siger han om den lunende effekt, han netop havde haft i tankerne.

Kloge hoveder med på råd

Alle løsninger i træ er bygget af Kustomhouse, og overordnet har parret selv valgt farver, materialer og stil. Men de har også rådført sig med indretningsarkitekten fra Kira Design.

"Det kan jo sammenlignes med, at gæster skal sammensætte en menu til en fest. De ved, at de gerne vil have pig-hvar og muslinger, men når de tager en kok med på råd, kan han tilføje, at de også skal have svampe og rødvinssost. Det er klogt at tage dygtige fagfolk med på råd om træsorter, metaller, farver og

Da vi byggede allerførste gang, ville vi gerne have det meget stramt og minimalt, men i dette hus gik vi efter at få det nordiske snit og det varme træ

” Jesper Koch



Catellani & Smith-lampen har fulgt familien fra det første hus, de boede i.



Et blødt hjørne med Fried Egg-lænestol designet af Hans Olsen fra Warm Nordic og B&O Beolab 19-højttaler. Alle de gulvlange gardiner i huset er specialsyede.

Badeværelset er lavet med inspiration fra luksushoteller. Dansani-badeværelsesmøbler og messingspejl er ligesom køkkenet fra Kustomhouse. Armaturer og tilbehør er fra Dornbrachts Vaia-serie i børstet messing, dusch-toilettet er Mera fra Geberit, gulvafløb og sæbehylde i messing er fra Unidrain.

brugbarhed, og ikke mindst, når man som os har valgt at vælge betongulve til hele hytten,” mener Jesper Koch, der valgte beton, fordi det kan være blødt og changerende i farven, når det er lakeret, og passer til husets brune, grønne og blå nuancer. Og så er det nemt at holde med en støvsuger og en moppe.

“Huset skal bare fungere, både når vi inviterer gæster, og når vi bare er os selv. Det rum, jeg ofte bruger mest tid i, er køkkenet, og selvfølgelig ved jeg præcist, hvad jeg vil have, og hvor og hvordan det skal være. Så jeg kunne skitsere meget præcist med størrelser, højde, drøjde og funktioner. Vi har valgt at sætte grønt i form af marmor og linoleum sammen med træet. Mange taler om grøn som håbets farve, men for mig signalerer den noget ro, noget natur og noget nordisk, som også giver noget til maden.”



Mellem vores fire vægge

Hvad er jeres seneste investering til boligen?
 “Et maleri af Christina Julsgaard, som hænger ved spisebordet. Jeg havde nogle gode snakke med hende, og hun lavede maleriet specielt til huset.”

Hvad bliver jeres næste køb?
 “Vi er ved at få lavet en stor flot indbygningsreol i kontoret i elm med corian, så kan jeg få kogeøgerne op at stå.”

Er der noget, I gerne vil forandre?
 “Nej. Vi har prøvet det før og ved, hvad der fungerer i dagligdagen. Selv i coronatiden passer det virkelig til vores familie.”

Hvad skiller I jer aldrig af med?
 “Catellani & Smith-væglamperne lavet af skeer. De har været med, lige siden vi byggede vores første hus.”

Hvad bør ethvert hjem have?
 “Et godt køkken. Det er hjertet i huset, og vi bruger meget krudt i køkkenet, så det skal være velfungerende, og man må ikke gå ned på udstyr. Den gode kniv, ovnen, røreskålen og så videre.”

Hvad er det mest overraskende, I har i jeres hjem?
 “En dry ager, som er et deluxe spisekammer, hvor man kan krogmodne kød i måneder eller halve år, hvor fugt og modning går hånd i hånd. På den måde har vi altid godt kød hængende, så man lige kan skære sig bøffer eller tørre kalvehjerter til at rive ud over en ret.”

Jeg føler mig hjemme, når ...
 ” ... vi alle sammen er samlet. Jeg er et stort familiemenneske, og når jeg træder ind ad døren, tænker jeg: “Hold fast, hvor er vi heldige”. Vi har ramt bulls eye denne gang med de bedste materialer. Det er fantastisk, særligt når vi er så meget hjemme som nu.”

Hvad er dit bedste råd til indretning?
 “Skær ind til benet. Spørg dig selv: Hvad er det du vil, hvad har du brug for? Gå med hjertet og indret dig efter, hvad du har behov for.”